

كتاب رقم (4B) من سلسلة برمجة الرسم بلغة VC PLUS PLUS باستخدام OpenGL

هذه النسخة بتاريخ: 2007/11/12

برمجة الخط العربي

بلغة Microsoft VC PLUS PLUS 7.0

باستخدام OpenGL

الجزء الثاني

ففي هذا الكتاب يتم استخدام دوال WIN API
لربط النوافذ بمكتبة OpenGL



برمجة: البراء عبد الرؤوف الرملي

طرابلس / ليبيا

نسخة © 2007 , حقوق الطبع محفوظة SBR



Software Bara Ramli (SBR)

لا يسمح بإعادة طبع هذا الكتاب إلا بإذن خطي
مسبق من المؤلف.

بينما يسمح بنسخه و تصويره في نطاق
الاستعمال الشخصي (الغير تجاري) , ولكن لا
يمكنك الادعاء بأنك من قام بهذا العمل
وعليك الإشارة لمؤلفه الأصلي.

ملاحظة: يقدم هذا الكتاب كما هو من دون
أي كفالة أو ضمان لمحتوياته.

All programs in this book is free software:

you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU General Public License as published by the Free Software Foundation, either version 3 of the License, any later version.

This program is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

See the GNU General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU General Public License along with this program. If not, see < <http://www.gnu.org/licenses/>>.

هذا الكتاب مجاني

مقدمة

هذا هو الجزء الثاني من كتاب برمجة الخط العربي أقدمه للمبرمجين العرب, وهو من أوائل البرامج التي كتبتها وللعلم فقد اتبعت في هذا الجزء طريقة أخرى لتصميم الحروف مما أرى لتحسين نوع الخط عما كان عليه في الجزء الأول.

وهذه المكتبة قدمت ببرمجتها في الأمل باستخدام Turbo CPP ومن ثم قدمت بتحويلها باستخدام مكتبة LIBYA.H للربط بين برامج VC و Turbo CPP

وقد استخدمت دوال WIN API لربط النوافذ بمكتبة OpenGL. ملاحظة: جميع المكتبات والبرامج المعروضة مرفقة مع الكتاب في مجلد "الملفات".

وأريد أن أنبه على أن الكتب العربية لازالت تحتاج إلى تطوير وإضافات , وهذا يقع على عاتقنا جميعا حتى تعم الفائدة , لأنه ما لم نتشارك بأفكارنا , فلن نتقدم خطوة إلى الأمام.

البراء عبد الرؤوف الرملحي
opencpp@yahoo.com
طرابلس/ليبيا

يمكنك زيارة موقعي: www.khayma.com/opencpp

ما الذي يلزم لاستخدام مكتبة OpenGL.H

سنعتمد في هذا الكتاب على Visual C++ 7.0 في بيئة Microsoft Visual Studio .NET 2003

للاطلاع على كيفية فتح مشروع جديد راجع الكتاب رقم 1B من السلسلة.

قم بنسخ الملفات التالية إلى المسارات المبينة (الملفات الثلاثة مرفقة مع الكتاب):

C:\Program Files\Microsoft Visual Studio .NET2003\VC7\PlatformSDK\Lib
glut32.lib glaux.lib opengl32.lib glu32.lib
C:\Program Files\Microsoft Visual Studio .NET2003\VC7\PlatformSDK\Include\gl
glut.h gl.h glaux.h glu.h
c:\windows\system32
glut32.dll glu32.dll opengl32.dll

ما الذي يلزم لاستخدام برامج الكتاب

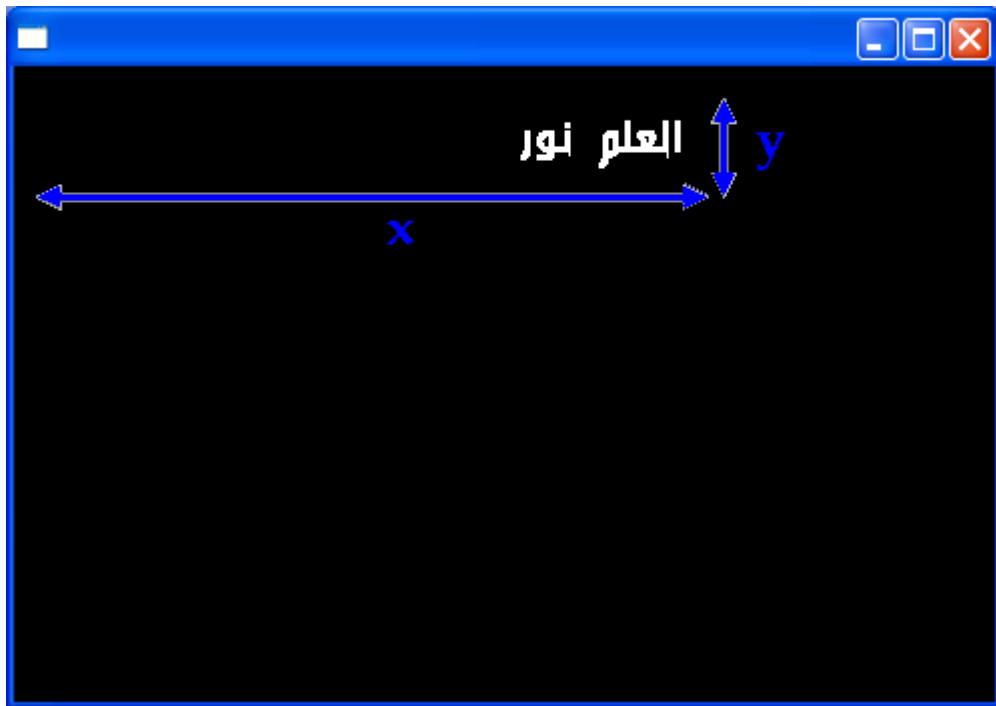
قم بنسخ ملف المكتبة in.h إلى داخل مجلد برنامجك

وقم أيضا بنسخ ملف المكتبة arabic.h إلى داخل مجلد برنامجك

(الملفان مرفقان مع الكتاب في مجلد المكتبات)

ملاحظة: تم دمج مكتبة libya.h داخل مكتبة arabic_gl.h لذلك لم نستدعها هنا

دالة لإخراج النصوص باللغة العربية



ويكون شكل الدالة كالتالي:

ذي الحجم 15:

```
puts_arabic(x,y,"العلم نور",f,15,a,b,"c:\\font_2\\15");
```

ذي الحجم 20:

```
puts_arabic(x,y,"العلم نور",f,20,a,b,"c:\\font_2\\20");
```

تقوم هذه الدالة بتمكين المستخدم من طباعة نص باللغة العربية , وهذه الدالة تعمل في نسق الرسم.

المتغيرين الصحيحين (x,y) يمثلان الإحداثي الذي يبدأ عنده الإخراج.

أما f فهو متغير صحيح يمثل نوع الخط المستخدم , (وقد قمت بتجهيز 9 خطوط افتراضية من 1 إلى 9).

أما الرقمين 15 و 20 يمثلان حجم الخط مع ملاحظة مسار الخط في كلا الحالتين:

ففي حجم 15 يكون مسار مجلد الحروف على حسب مكانه داخل القرص الصلب مصحوبا برقم الحجم كالتالي: "c:\\font_2\\15"

وفي حجم 20 يكون مسار مجلد الحروف على حسب مكانه داخل القرص الصلب مصحوبا برقم الحجم كالتالي: "c:\\font_2\\20"

حيث المسار الموجود بين قوسين **"c:\\font_2"** هو مسار افتراضي لمكان تواجد المجلد font_2 المرفق مع الكتاب , كما يمكنك تغيير مكان المجلد مع مراعاة تعديل هذا المسار.
حيث **a** متغير صحيح يمثل لون الحروف , وأما **b** فهو لون الخلفية.

ملاحظة: (تم تجهيز 9 أنواع من الخطوط, وقد حلت عليها بعد فتح جدول الرموز لنظام تشغيل Linux Mint الذي يظهر جميع حالات الحروف ومن ثم أخذت صور لسطح المكتب, وإن تيسر المزيد فسندرجه في النسخ الجديدة لهذا الكتاب إن شاء الله).

- 1 سلسلة البرمجة بلغة سي باستخدام توربوسي
- 2 سلسلة البرمجة بلغة سي باستخدام توربوسي
- 3 سلسلة البرمجة بلغة سي باستخدام توربوسي
- 4 سلسلة البرمجة بلغة سي باستخدام توربوسي
- 5 سلسلة البرمجة بلغة سي باستخدام توربوسي
- 6 سلسلة البرمجة بلغة سي باستخدام توربوسي
- 7 سلسلة البرمجة بلغة سي باستخدام توربوسي
- 8 سلسلة البرمجة بلغة سي باستخدام توربوسي
- 9 سلسلة البرمجة بلغة سي باستخدام توربوسي

ملاحظة: مكتبة ARABIC.H تستدعي الخط من المجلد FONT_2 المرفقه مع الكتاب لذا قم بنسخ المجلد FONT_2 وضعه في القرص الصلب "C" بحيث يكون مساره الجديد "C:\\FONT_2"
أو أي مسار آخر ترغب به مع مراعاة كتابة المسار الجديد في الدالة.

مثال عن استخدام دالة: puts_arabic

#include "stdafx.h"	افتراضية من Microsoft VC PLUS PLUS
# pragma comment (lib, "opengl32.lib") # pragma comment (lib, "glu32.lib") # pragma comment (lib, "glaux.lib")	ربط مكتبة OpenGL
#include <windows.h> #include <gl\gl.h> #include <gl\glu.h> #include <gl\glaux.h>	استدعاء مكتبة OpenGL
#include "in.h"	مكتبة قمنا بتجهيزها بدوال إعداد بيئة الرسم وناقذة الرسم , كي لا تطول صفحة البرنامج لذا قم بنسخ ملف مكتبة in.h بجانب برنامجك
#include "ARABIC_GL.H" int DrawGLScene(GLvoid) { char w[]="العلم نور" int h=0,i; ini_g(); glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT GL_DEPTH_BUFFER_BIT); glLoadIdentity(); //glTranslatef(0.0f,0.0f,-1.0f); puts_arabic(500,100,w,1,20,15,0,"font_2\\20"); return TRUE; }	دالة بيانات الرسم
int WINAPI WinMain(HINSTANCE hInstance,HINSTANCE hPrevInstance,LPSTR lpCmdLine,int nCmdShow) { char NAME_WINDOW[]=""; MSG msg; BOOL done=FALSE; //if(MessageBox(NULL,"FULL?","SBR",MB_YESN O MB_ICONQUESTION)==IDNO) // { fullscreen=FALSE; // } if (!CreateGLWindow(NAME_WINDOW,X_WIN- DOW,Y_WINDOW,TT,fullscreen)) { return 0; }	الدالة الرئيسية

```

while(!done)
{
    if
(PeekMessage(&msg,NULL,0,0,PM_REMOVE))
    {
        if
(msg.message==WM_QUIT)
        {
            done=TRUE;
        }
        else
        {

TranslateMessage(&msg);

DispatchMessage(&msg);
        }
        else
        {
            if ((active && !DrawGLScene()) ||
keys[VK_ESCAPE])
            {
                done=TRUE;
            }
            else
            {
                SwapBuffers(hDC);
            }
            if (keys[VK_F1])
            {
                keys[VK_F1]=FALSE;
                KillGLWindow();
                fullscreen=!fullscreen;

            if
(!CreateGLWindow(NAME_WINDOW,X_WIN-
DOW,Y_WINDOW,TT,fullscreen))
                {
                    return 0;
                }
            }
        }
    }
    KillGLWindow();
    return (msg.wParam);
}

```


أما عن طريقة نصميم الحروف

فقد قمت بكتابة برنامج التصميم بلغة C PLUS PLUS

ولكن باستخدام: Turbo C PLUS PLUS v3

ولمعرفة المزيد يمكنك قراءة الجزء الأول من الثاني:

"برمجة وتصميم الخط العربي باستخدام Turbo C PLUS PLUS v3"